

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
CHE MUSICA MAESTRO!	NO	VICARI MONICA	L'insegnante incontrerà i vari gruppi di bambini proponendo diverse attività ludico musicali: -cercherà di stimolare la loro creatività sonora attraverso momenti di esplorazione timbrica e di composizione; -condurrà i bambini, attraverso alcuni giochi, alla sperimentazione delle potenzialità della propria voce; -inviterà i bambini a scoprire e sviluppare il proprio senso ritmico sia con l'ascolto e l'analisi di brani musicali attraverso i movimenti del corpo che con l'esecuzione di ostinati ritmici. La lezione aperta di fine anno scolastico sarà l'occasione per ciascun bambino di condividere con i propri genitori le competenze musicali acquisite e far luce sulle attitudini personali.	1. Favorire la socializzazione, la collaborazione e la cooperazione tra i bambini; 2. sviluppare, potenziare e valorizzare le attitudini musicali di ciascun bambino; 3. promuovere il piacere del fare, ascoltare la musica e creare sonorità interessanti.	1)Giochi di ascolto/riconoscimento di suoni appartenenti al mondo degli uomini (pioggia, temporale, canto di uccelli ecc.); 2)Manipolazione, esplorazione di oggetti, strumentario Orff e ricerca/scoperta anche di suoni che fanno ricordare alcune immagini o situazioni vissute. 3)Creazione/ esecuzione di sequenze sonore e di ostinati ritmici come supporto sonoro a una sequenza di immagini. 4)Ascolto di alcuni brani musicali e analisi degli stessi attraverso il disegno o il movimento. 5) Canto.	Attività pratico esperienziali da svolgersi con gruppi di 10/15 bambini .	Infanzia De Amicis	I bambini di cinque anni	secondo quadrimestre
Gli scacchi : un gioco per crescere	SI	Miriam scalco	L'apprendimento del gioco degli scacchi rappresenta "un mezzo per facilitare la maturazione dello studente e per accelerare la crescita delle facoltà logiche, divertendo nello stesso tempo". Chi pratica questa disciplina acquisisce una più profonda capacità di concentrazione e potenza, senza sforzo, le caratteristiche elaborative del cervello con benefici in altri campi. Inoltre la pratica di questa disciplina favorisce nell'allievo la formazione della coscienza sociale attraverso il rispetto delle regole, l'accrescimento della correttezza, il rispetto dell'avversario, il miglioramento continuo tramite l'analisi dei propri errori, l'accettazione della sconfitta e l'adattamento alla realtà.	Apprendere le regole fondamentali del gioco degli scacchi e saperle mettere in pratica.	a) Conoscenza della scacchiera (colonne, traverse, diagonali) e sue implicazioni geometriche; b) acquisizione della terminologia scacchistica; c) acquisizione del movimento dei pezzi; d) acquisizione delle regole del gioco; e) Effettuazione di partite tra alunni con trascrizione delle mosse; f) importanza di un rapido sviluppo e del controllo del centro; g) elementi di tattica e strategia.	Per coloro che non conoscono gli scacchi si partirà da elementi di base giungendo allo sviluppo del gioco con gradualità tenendo conto delle capacità individuali e dell'età dei bambini. All'Infanzia e nelle prime classi della Primaria il tutto avverrà tramite l'uso di una scacchiera gigante a terra dove i vari pezzi verranno introdotti tramite racconti fantastici e filastrocche. Nelle classi dove il gioco è conosciuto si procederà ad approfondire temi di tattica e strategia scacchistica.	Infanzia De Amicis, Primaria Don Bosco, Primaria Don Milani	1ABC 2AB 3ABC Don M. - 3B 4AB Don B - De Amicis.	Nelle classi con intervento esperto esterno 10 ore per classe. Nelle classi in cui interviene l'ins. Scalco 12 ore per classe. Infanzia De Amicis durante l'anno scolastico.
GIORNATE DELLO SPORT	SI	LUISA PAIOLA	Seguendo le direttive della Regione Veneto (DGR 1259 del 1/8/16), si coglie l'occasione per avvicinare gli alunni al mondo dello sport: comprendere principi e concetti come regole, fair play, rispetto, corretto utilizzo del corpo, integrazione, salute.	- avvicinare gli alunni al mondo dello sport anche attraverso il coinvolgimento di associazioni sportive presenti sul territorio; - attraverso la prava sportiva, comprendere principi e concetti come regole, fair play, rispetto, corretto utilizzo del corpo, integrazione, salute, - vivere lo sport come strumento trasversale attorno al quale gravitano una pluralità di azioni educative ad esso correlate. - interazione e gioco insieme tra gli alunni dei diversi ordini di scuola	- tornei sportivi tra classi; - incontri con esperti, testimonianza di sportivi e visione di film su tematiche relative all'integrazione, fair play, stili di vita sani, alimentazione e primo soccorso; - le lezioni curriculari saranno tendenzialmente incentrate sul mondo dello sport e su tematiche ad esso correlate; - organizzazione di giochi anche tra i diversi ordini di scuola - gita con attività motorie all'aria aperta (sci fondo o ciaspole o rafting o trekking... altro).	- attività pratiche in palestra e/o in ambiente naturale con lo stimolo anche di esperti esterni; - lezioni frontali in aula, audiovisivi	Infanzia De Amicis, Tutte le scuole Primarie, Secondaria	tutte le classi	previamente 27/28 febbraio e in primavera
COSTRUIAMO - CI	NO	Thiella Daria	Il progetto ha come finalità aiutare il bambino a "costruire" sé stesso offrendogli la possibilità di vivere una pluralità di esperienze sia nell'ambito psicomotorio che creativo attraverso varie metodologie, concentrandoci, quest'anno, sulla COSTRUZIONE DI LIBRI FATTI DAI BAMBINI (con formazione specifica per le insegnanti). "I bambini sono nella condizione plurisensoriale che tutto ciò che riguarda i sensi li interessa; ogni bambino può fare il proprio libro e sarà un libro che comunica stati d'animo e personalità, anche se egli non sa spiegare a parole perché l'ha fatto": queste parole di B. Munari, ben sintetizzano l'anima del nostro progetto, giocare a costruire libri partendo da un semplice/unico foglio di carta bianco, per far scoprire quanto siano estese le possibilità di comunicare che il libro possiede, rispetto all'idea comune del libro "solo" scritto. Nell'esperienza libro sono coinvolti gli stati d'animo, i sentimenti, la memoria, le esperienze di ciascuno.	Classificare, ordinare, confrontare i materiali e le percezioni sensoriali. Arricchire la capacità linguistica (denominare, individuare somiglianze e differenze) e narrativa. Esercitare e sviluppare la memoria tattile e visiva. Esercitare le azioni: piegare, rilegare, tagliare. Scoprire il piacere di essere autori di semplici libri.	* Costruzione di libri fatti dai bambini: es. il libro bianco, il libro-oggetto, il libro dei segni, dei formati, dei segreti, dei fili, il libro frottage, collage... * Coinvolgimento dei genitori nei laboratori alunni/genitori che si svolgeranno in alcune mattinate da definire - nella seconda parte dell'anno scolastico. Le differenti proposte o consegne mireranno a potenziare differenti abilità cognitive/linguistiche offrendo un ampliamento del vocabolario e un vissuto simbolico più ricco.	Le proposte saranno individuali/a coppie, di piccolo gruppo. Apprendistato cognitivo: modelling, scaffolding, tutoring. Approccio induttivo: ricavare i dati dell'osservazione della realtà e/o dall'esperienza.	Infanzia Munari	TUTTE LE SEZIONI	da novembre a maggio
GeNIUS	NO	Tognon Annalisa	Organizzare alcuni incontri tra genitori e insegnanti per confrontarsi su tematiche educative relative alla fascia d'età della scuola dell'infanzia .	- Coinvolgere i genitori sulla proposta educativa della scuola. - Creare dei momenti di confronto scuola famiglia	Quest'anno ci focalizzeremo sulla tematica della corporeità	- serata /pomeriggio con una parte espositiva e una laboratoriale.	Infanzia Munari	I genitori dei bambini della nostra scuola.	da definire
LA SCUOLA CHE CONTINUA	NO	Thiella Daria	Il progetto prevede la presenza a scuola delle colleghe Rodighiero Lavinia, Carotta Antonella e Zanotto Dolores Morena, in pensionamento, quali esperte esterne, a titolo volontario, per alcune attività didattiche all'interno dell'orario di apertura della scuola, in alcuni periodi dell'anno (che saranno definiti in seguito).	Usufruire della competenza specifica in ambito didattico delle ex colleghe per attività di potenziamento nelle sezioni del plesso B. Munari. Poter creare gruppi di lavoro ridotti per attività di recupero.	Attività didattiche programmate per l'anno scolastico in corso, soprattutto legate alle attività caratterizzanti il plesso Munari (es. attività psicomotoria, pittorica, manipolativa, creta).	Attività in piccolo gruppo, in coppia o di gruppo sezione Apprendistato cognitivo: modelling, scaffolding, tutoring	Infanzia Munari	Tutte le sezioni	da definire - a periodi, durante l'arco dell'anno scolastico

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
MIND LAB	SI	MARIA NICOLUSSI ZANIN	Il metodo MIND LAB, o laboratorio della mente, stimola i ragazzi ad imparare a prendere decisioni, a capire l'importanza del vivere e lavorare in gruppo con altre persone, ad apprezzare l'importanza delle regole e del loro rispetto, a capire i processi per la soluzione dei problemi, ad essere riflessivi e ragionare sulle scelte attraverso diversi giochi di società strutturati.	L'obiettivo principale è quello di educare i ragazzi al pieno utilizzo di tutte quelle abilità di pensiero e di quelle competenze sociali che permettono loro di incrementare e migliorare le loro potenzialità generali e le loro conoscenze. Per ogni anno sono previsti specifici obiettivi da raggiungere con diversi e sempre più articolati giochi: gestione ed analisi dei dati; problem-solving; porre domande; apprendere a pianificare ed ordinare; analizzare le informazioni	Il percorso si svolge in 3 fasi: 1) apprendimento di un gioco di pensiero e giochi in piccoli gruppi cooperativi. In questa fase l'adulto aiuta a sviluppare le abilità dei giocatori; 2) sintesi della situazione di gioco attraverso i modelli di pensiero; 3) esame dei modelli di pensiero sottesi al gioco, discussione e ricerca delle modalità di applicazione e trasferimento nella vita reale; 4) serata di gioco con le famiglie per condividere alcuni traguardi raggiunti.	conversazioni cliniche; analisi delle fasi del gioco; ricerca dei modelli di pensiero; ricerca delle possibilità di trasferimento delle strategie apprese nella vita reale. L'adulto riveste, a seconda delle fasi del percorso, ruolo di regista, mediatore, osservatore delle modalità di azione e di relazione, sostenitore nei momenti di difficoltà, coordinatore delle riflessioni condivise, facilitatore nel trovare soluzioni complesse o non identificate.	Infanzia Munari, Primaria Don Bosco, Primaria Don Milani	MEDI -GRANDI / 1A, 2A, 3A,5A /1A, 2A,2B,4A	INTERO ANNO SCOLASTICO
PROGETTO DI LINGUA INGLESE	SI	MISSAGIA ELISA	Il progetto prevede un approccio giocoso da parte dei bambini con la lingua inglese	Avviare i bambini all'utilizzo di semplici strutture linguistiche diverse dalla lingua madre; Ascoltare e comprendere un breve racconto in lingua inglese; Comprendere il significato di semplici termini di uso comune in lingua inglese. Pronunciare semplici parole in lingua inglese.	L'attività viene condotta dall'esperta con l'uso di immagini, filastrocche, pupazzi, canzoni e storie animate in lingua inglese. Le attività proposte riguardano più ambiti disciplinari: logico, matematico, linguistico, geografico, artistico, motorio e musicale.	L'attività viene condotta dall'esperta con gruppi di circa 11 bambini di 5 - 6 anni con l'uso di materiali specifici per stimolare e motivare i bambini all'ascolto e alla comprensione di termini in lingua inglese. Il progetto prevede che i bambini vivano l'inglese come un gioco dove si può imparare in una atmosfera molto divertente e piacevole.	Infanzia Rodari	33 bambini grandi delle sezioni A e D	Dal 31 Gennaio 2020 al 24 Aprile 2020
Orto a scuola	NO	Lazzari Miriam	Il progetto "orto a scuola" nasce dalla consapevolezza che la natura si presta ad essere un'ottima maestra per insegnare ai bambini la pazienza, il rispetto per il mondo animale e vegetale e la collaborazione. L'Orto viene considerato come uno spazio concreto per "sporcarsi le mani", proponendo una serie di attività che coinvolgono, anche i più piccoli, in momenti di esplorazione, osservazione e manipolazione. I bambini hanno pertanto la possibilità di sperimentare in prima persona l'impegno, l'attesa, la fatica, le regole del modo vegetale e il trascorrere del tempo, curare piccoli gesti utili per coltivare piante ed fiori.	-Creare uno spazio strutturato per osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. -Condurre i bambini a porre maggiore attenzione alle trasformazioni naturali, al passare del tempo, ponendo domande e cercando risposte. -Sviluppare in loro atteggiamenti di attesa, pazienza, rispetto e cura del mondo naturale.	Creazione di un orto e di un piccolo giardino fiorito. La semina di piante ortofruticole e di fiori. I gesti per rispettare la natura e i piccoli animali.	Attività Laboratoriale facendo uso di molteplici linguaggi (verbale, iconico, fotografico, sensoriale e manipolativo). Metodologia attiva, sensoriale esperienziale e di scoperta. Lavoro in piccoli gruppi privilegiando un clima collaborativo e cooperativo.	Infanzia Salvetti B.	tutte le sezioni	Intero anno scolastico
Sicurezza Benessere e Qualità	NO	Miriam Lazzari	In collaborazione con la referente della sicurezza, i collaboratori scolastici, il team docente si è elaborato un piano di miglioramento della scuola. 1- Analisi dettagliata degli spazi e materiali presenti. 2- Riorganizzazione di spazi per le attività didattiche: giardino, salone, biblioteca, laboratorio scientifico ed artistico in funzione di una maggiore autonomia del bambino. 3- Dai diritti alle regole: riflessione ed attività sui diritti e sui gesti di pace attraverso parole gentili. 4- A scuola in sicurezza: attività educative per muoversi in sicurezza a scuola mediante la simulazione di prove di evacuazione giochi e video sulla prevenzione, settimana della sicurezza comprensiva della giornata nazionale sulla sicurezza.	1-Rendere la scuola sicura, armonica a misura di bambino. 2- Creare spazi gioco e laboratoriali in funzione dell'autonomia per un miglior apprendimento 3- Migliorare l'ambiente creando un contesto cooperativo e collaborativo	Riorganizzazione di spazi interni ed esterni per creare un ambiente accogliente favorevole alle buone relazioni educative e comunicative.	Dinamiche di gruppo comunicative per la condivisione di strategie necessarie per il miglioramento. Analisi delle situazioni durante gli incontri di plesso. Confronto e discussione, metodo cooperativo.	Infanzia Salvetti B.	Tutte le sezioni	Intero anno scolastico
Mostra del libro (progetto verticale e trasversale)	NO	Rocchetto Nicoletta	Il tema di quest'anno è la "Poesia". Questo progetto coinvolge tutti gli alunni dell'Istituto. L'incontro con gli autori e i laboratori con gli alunni e la formazione per insegnanti si svolgeranno durante la settimana dell'apertura della Mostra- Mercato. La libreria effettuerà uno sconto sui libri venduti del 20%. Parte di questo sconto si trasformerà in buoni per l'acquisto di libri che andranno a rimpinguare le biblioteche scolastiche.	Promuovere l'interesse per la lettura. Promuovere interesse per il linguaggio poetico. Promuovere la formazione di conoscenze e atteggiamenti che inducano a stabilire rapporti con gli altri.	Visite programmate da parte degli alunni alla Mostra. Sorveglianza degli alunni della secondaria durante i pomeriggi della Mostra (assieme ai genitori). Letture pomeridiane per i più piccoli durante alcuni pomeriggi di Mostra. Preparazione di schede sui libri letti e consigli alla lettura da esporre durante la mostra-mercato. Accesso, previa prenotazione, ai vari laboratori per bambini e ragazzi.	Lavori individuali e di gruppo. Ricerche sui temi dei laboratori. Ricerca di strategie accattivanti per invogliare gli alunni alla lettura.	Intero istituto	Tutti gli alunni dell'Istituto	dal 23 al 30 novembre 2019
Continuità Infanzia/Primari a/secondaria	NO	Salbego Elisa	Il progetto Continuità cura gli aspetti riguardanti il passaggio degli alunni da un grado di scuola all'altro, favorendo la condivisione delle finalità educative e didattiche tra docenti dei tre ordini di scuola attraverso momenti di incontro di commissione, scambio di visite degli alunni nelle scuole di provenienza ed accoglienza, partecipazione degli alunni ad attività comuni all'intero Istituto, incontri con i genitori, passaggio di informazioni utili alla commissione formazione classi prime della scuola primaria e secondaria	- favorire, attraverso attività comuni, il delicato passaggio degli alunni da un grado di scuola all'altro; - predisporre una documentazione utile ed efficace, con lo scopo di favorire un passaggio di informazioni emerse dai colloqui con i docenti più fluido e proficuo, per la formazione delle classi prime della scuola primaria e secondaria - promuovere l'indirizzo musicale, ideando attività comuni a tutti gli ordini di grado	Infanzia Primaria attività di coordinamento visite presso le scuole di accoglienza realizzare attività comuni ai due ordini di scuola predisporre documentazione che registri le informazioni utili ai docenti secondo criteri stabiliti a priori Primaria Secondaria giornate di ministage presso la scuola secondaria mostra del libro promozione indirizzo musicale Comune dei Ragazzi concerto di Natale Giochi d'Istituto spettacolo finale attività di orientamento in entrata nei singoli plessi	- condivisione delle finalità educative e confronto tra docenti relativamente alla didattica e alla metodologia - contatti costanti con il D.S. e i vicepresidi, con gli insegnanti coinvolti dei vari ordini di scuola e con il personale ATA per la realizzazione delle varie attività legate alla Continuità	Intero istituto	Tutte le classi ponte	intero anno scolastico 2019/2020

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazioni	Destinatari	Durata
La scuola viene da me	NO	Renata Bongioio	Il servizio didattico offerto si presenta come parte integrante del processo terapeutico e non risponde solo ad un diritto costituzionalmente garantito; esso contribuisce, infatti, al mantenimento e al recupero psicofisico degli alunni, tenendo il più possibile vivo il tessuto di rapporti dell'alunno stesso con il suo mondo scolastico ed il sistema di relazioni sociali ed amicali da esso derivanti.	Garantire il diritto allo studio favorire la continuità del rapporto insegnamento-apprendimento mantenere i rapporti affettivi con docenti e compagni	saranno opportunamente adeguati i contenuti presentati alla classe	lezioni ed azioni di verifica concordate con i docenti di classe	Intero istituto	alunni che necessitano di assistenza domiciliare	intero a.s.
Orto a scuola	NO	Pellegrini Rosanna	Il progetto prevede l'organizzazione e la coltivazione dell'orto della scuola. Coltivare a scuola permette ai bambini di conoscere la vita di alcune piante del proprio territorio, in un rapporto reale e pratico con gli elementi naturali, di imparare l'importanza dei beni collettivi e di sviluppare i concetti del "prendersi cura di", di diversità, di sostenibilità.	Favorire lo sviluppo del pensiero scientifico: saper ascoltare, descrivere, argomentare; saper riconoscere e mettere in relazione semi, piante, fiori, frutti; saper porre problemi e formulare ipotesi e soluzioni; saper utilizzare un linguaggio specifico. Acquisire conoscenze e comportamenti corretti e il più possibile consapevoli nei confronti del cibo e della sua origine. Sviluppare la capacità di cooperazione e il senso di responsabilità.	Sistemazione delle aiuole: pulizia dalle erbe e lavorazione del terreno. Coltivazioni di bulbi da fiore, semine o trapianti e cura dello sviluppo degli ortaggi; messa a dimora di alberi e arbusti. Osservazione e classificazione di semi e riconoscimento delle piante. Raccolta di informazioni sulla fisiologia delle piante attraverso l'osservazione di rami, radici, foglie e dei rapporti con terra, acqua e luce; confronto tra vegetali e altri viventi, tra specie legnose, erbacee e muschi.	I bambini lavoreranno il terreno dell'orto con l'ausilio di piccoli attrezzi e con l'aiuto di genitori e nonni volontari. Dopo le esperienze in campo, i bambini proseguiranno l'attività di laboratorio in classe con la condivisione delle osservazioni, la registrazione dei dati raccolti, la discussione e l'approfondimento attraverso ricerche di gruppo o individuali.	Primaria Don Bosco	1A, 2A, 3A, 5A.	Intero anno scolastico.
Comune dei Ragazzi	NO	Beatrice Maderni	Con la costituzione del Consiglio Comunale dei Ragazzi tramite elezioni ufficiali, i consiglieri si ritrovano a cadenza settimanale per discutere e realizzare piccoli interventi di miglioramento del contesto scuola, anche gestendo un piccolo bilancio, o per sensibilizzare i pari su temi salienti. Partecipano alle celebrazioni ufficiali indette dal Comune di Dueville e imparano a relazionarsi con vari enti sul territorio.	Il progetto ha come obiettivo: - lo stimolo alla cittadinanza attiva; - la conoscenza delle procedure del voto di rappresentanza; - l'esperienza di decisioni democratiche relative a problematiche riscontrate.	- incontri prganizzati con gli assessori comunali e Comitato genitori - riflessioni sulle tematiche proposte dalle celebrazioni comunali; - attenzione alla raccolta differenziata, gestione dell'orto scolastico (anche con alcune classi), acquisti - organizzazione di attività di sensibilizzazione a temi di rilievo sociale (interviste, concorsi, visite...) - attività particolari (sorveglianza nostra del libro, premiazioni sportive, foto di classe, festa fine anno..)	Discussione democratica	Intero istituto, Secondaria	Secondaria e quinte di Dueville	Anno scolastico
CELEBRAZIONE DEL 4 NOVEMBRE	NO	ACCORDINI DANIELA	L'attività si propone di celebrare la giornata del 4 novembre assieme all'Amministrazione Comunale e agli alpini.	Conoscere la giornata nazionale del 4 novembre e le motivazioni della sua celebrazione. Riflettere sull'importanza della pace.	Canti e poesie di pace.	Lavoro a gruppi, canto corale ed esercitazioni di flauto.	Primaria Don Bosco	5A 5B 5C	28-31 ottobre svolgimento in aula delle attività. 4 novembre celebrazione in piazza.
MUSICANDO... CON GIOIA	NO	TURCO RICCARDINA	- E' UN MODO DI ENTRARE IN RELAZIONE CON GLI ALTRI USANDO UN NUOVO LINGUAGGIO FATTO DI ESPRESSIONI SONORE, VIBRANTI, REALI E NON VIRTUALI. - AIUTA A SVILUPPARE CON RELATIVA FACILITA' DI APPROCCIO UNA MINIMA COMPETENZA STRUMENTALE.	- ACQUISIRE UN MODO CORRETTO DI RESPIRARE E UNA CORRETTA POSTURA; - CONOSCERE LE POSIZIONI DELLE DITA RELATIVE AI SUONI NATURALI DELLA SCALA DI MODO MAGGIORE; - ESEGUIRE FACILI BRANI MUSICALI NEI TEMPI SEMPLICI.	- ATTRAVERSO ATTIVITA' LABORATORIALI SI PRESENTERA' IL SISTEMA DI SCRITTURA DELLA MUSICA; - ACQUISITA LA CAPACITA' DI SOLFEGGIO SI PASSERA' ALL'USO DELLO STRUMENTO FLAUTO; - SI PROPONGONO DEI GIOCHI PROPEDEUTICI PER ARRIVARE A SUONARE SEMPLICI MELODIE; - DECODIFICARE UNA SEMPLICE PARTITURA MUSICALE ANCHE IN RELAZIONE ALL' ATTIVITA' DI FLAUTO DOLCE E CANTO CORALE.	- IMPARARE LE POSIZIONI DEI SUONI DEL FLAUTO; - LETTURA DELLE NOTE SUL PENTAGRAMMA; - SUONARE IL FLAUTO SEGUENDO UNA BASE MUSICALE.	Primaria Don Bosco	5A, 5B, 5C	PRIMO QUADRIMESTRE 20 ORE
Fare Teatro a scuola	SI	Adamuccio Donata R.	Il percorso teatrale è stato pensato come esperienza artistica nei suoi diversi linguaggi, per comunicare ed esprimere le proprie emozioni e favorire il superamento dei problemi, che normalmente accompagnano la crescita. All'interno di quest'attività si intende facilitare i rapporti interpersonali tra coetanei, quindi gli alunni possono prendere coscienza del proprio mondo interiore e del rapporto con il proprio corpo superando difficoltà ed insicurezza.	Avvicinarsi alle proprie emozioni Imparare dagli errori Capire il valore della tenacia	Mettersi in gioco, rilassamento, esercizi vocali, collocazione nello spazio, lavoro di espressione corporea, esplorazione dei sensi e dell'emozioni Improvvisazioni guidate e libere.	Educare al gesto e al riconoscimento delle emozioni in modo ludico e divertente attraverso strumenti e mezzi che attingono alle situazioni quotidiane molto vicine al mondo dei bambini.	Primaria Don Bosco	II A II B, III A III B, IV A IV B, V B V C	dal 15 Ottobre al 15 Dicembre
Giornata mondiale del libro	NO	Scodro Nicoletta	Il progetto è collegato alla Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore del 23 aprile finalizzato a promuovere ed apprezzare la lettura in età scolare. Le esperienze proposte sono mirate a suscitare nei ragazzi curiosità e interesse per i libri e far loro comprendere che la lettura non è un'attività che si ferma dentro i confini dell'ambito scolastico ma una buona abitudine che dona piacere e migliora la qualità della vita apportando numerosi vantaggi.	- far acquisire ai ragazzi l'abitudine di leggere anche oltre l'esperienza scolastica - far comprendere agli alunni i numerosi vantaggi apportati dalla costanza nella lettura - sviluppare la capacità di scelta e di spirito critico attraverso la fruizione di libri con temi diversi	- lettura ad alta voce da parte di un autore (in particolare per le classi terze, quarte e quinte, ma proponibile anche per le prime e le seconde) - "Lasciami leggere!": momento di lettura individuale quotidiana a scuola; l'inizio è previsto per una settimana fino al 23 aprile ma può protrarsi anche oltre - letture in classe e rielaborazione orale dei racconti; attività finalizzate alla comprensione del testo; attività grafico-pittoriche relative ai brani letti	- lezione frontale - laboratorio - circle time	Primaria Don Bosco	Tutte le classi	Secondo quadrimestre

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
"Muoviamoci in acqua" - Nuoto	SI	Lazarotto Antonella	Portare i bambini in piscina e seguire un corso di nuoto, facendo ed. motoria in modo diverso	- Imparare a stare in acqua (per chi non avesse già avuto esperienza) - Imparare a nuotare - Migliorare la tecnica già acquisita nei corsi precedenti - Acquisire autonomia personale nel cambiarsi prima e dopo la lezione di nuoto	Condividere con i compagni un'attività sportiva alternativa alla consueta attività in palestra, con attività ludiche di galleggiamento, coordinazione, rispetto delle regole in un ambiente diverso dalla scuola e con esperti diversi dai propri insegnanti	La scelta metodologica è in carico agli istruttori della struttura sportiva/ piscina presso la quale si svolgeranno i corsi; gli insegnanti sono accompagnatori, supporto sia come aiuto che come controllo del rispetto delle regole di convivenza civile per i bambini, aiuto negli spogliatoi	Primaria Don Bosco	1 A - 1 B - 2 A - 2 B - 3 A - 4 A - B	Secondo quadrimestre, 10 lezioni (circa tre mesi)
Teatro interattivo in lingua inglese	SI	Benetti Anna Maria	Progetto teatrale con attori madrelingua	fornire opportunità agli studenti di esplorare la lingua inglese attraverso la creatività, la crescita personale, affinando le proprie capacità di relazionarsi agli altri.	Spettacolo teatrale e laboratorio con docenti madrelingua	Spettacolo teatrale e laboratorio con docenti madrelingua Racconto, Lessico relativo al topic. canzoni.	Primaria Don Bosco	2° A/B/C, 3° B/C, 4° A/B/C, 5° A/B/C/D	secondo quadrimestre
Diventiamo meteorologi	SI	Risino Raffaella	educazione al rispetto dell'ambiente. Conoscenza dei fenomeni meteorologici.	rispetto dell'ambiente	conoscenza delle buone pratiche per la valorizzazione e il rispetto dell'ambiente	lezioni interattive	Primaria Don Bosco	3A-3B-4A-4B-5A	Da definire
Murales	NO	Colella Carmine	Il progetto Murales è la continuazione di una progettazione pluriennale. Con esso si intende decorare i muri dei cortili della scuola sostenuti dall'aiuto economico dell'Amministrazione Comunale per procurare i materiali necessari. Sotto la guida del professore Elia Di Giovine, le classi 4° dipingono una parete del cortile per illustrare i continenti terrestri con alcune tipicità locali. La parete, diventa così uno strumento didattico dove poter anche intervenire con i gessi.	Avvicinare i bambini alla tecnica pittorica del murales. Rafforzare la competenza della collaborazione. Creare una parete didattica.	Pittura con colori acrilici a spruzzo e a pennello. Parete didattica con planisfero.	Pittura di fondo a spruzzo. Pittura a pennello con colori acrilici	Primaria Don Bosco	4°A, 4°B	da settembre a dicembre; da marzo a maggio
Museo Zocca	NO	Colella Carmine	Il progetto 'Museo Zocca' è diviso in due parti. Nella prima sono coinvolte le classi seconde del plesso Don Bosco con la visita al Museo per avvicinare i bambini alla antica civiltà contadina. Nella seconda parte partecipano tutti i bambini del plesso che usano, nei cortili durante le ricreazioni, giochi presi da un passato più o meno lontano.	- avvicinare i bambini alla civiltà contadina - rendere più tranquillo e piacevole il momento della ricreazione - avvicinare i bambini ai giochi di una volta	- visita al museo Zocca della civiltà contadina - giochi nei cortili del plesso S. G. Bosco durante le ricreazioni - incontro con esperti che insegnano i giochi	- laboratoriale - esperienziale - cooperativa	Primaria Don Bosco	tutte le classi	prima parte: maggio; seconda parte: intero a.s.
CANTI SOTTO L'ALBERO	NO	PIRRELLI ANNA	Il giorno 14 dicembre tutti gli alunni della Scuola Don Bosco si recheranno nella piazza di Povolara per la consueta festa dei "Canti sotto l'albero" e lo scambio di auguri con le famiglie.	Condividere un momento di festa con le famiglie Intonare canti natalizi	Canti natalizi in italiano e in inglese.	Memorizzazione di canti Intonazione di canti in coro	Primaria Don Bosco	Tutte le classi	Dicembre
Scuola aperta	NO	Sara Zaffaina	Il progetto "Scuola aperta" nasce dall'esigenza di costruire un "filo conduttore" utile a genitori ed alunni per orientarsi durante il passaggio tra i diversi ordini di scuola (infanzia e primaria). Il progetto prevede l'organizzazione di una giornata di scuola aperta in occasione delle iscrizioni degli alunni alla classe prima per l'a.s. 2020-2021 per la presentazione delle attività e delle opportunità educativo-didattiche che l'istituto e, nello specifico, la scuola primaria "Don Bosco", offre. Nel corso della mattinata alunni e famiglie potranno visitare i locali della scuola, conoscere l'offerta formativa (attività, progetti, metodologie, organizzazione) e partecipare ad alcune attività laboratoriali.	- Promozione della conoscenza diretta della proposta educativo-didattica ed organizzativa a genitori e bambini interessati - Favorire la continuità tra i vari ordini di scuola (infanzia e primaria) e porre le famiglie nelle condizioni di fare una scelta consapevole - Fare una prima conoscenza del nuovo ambiente scolastico (spazi, attrezzature) e di una parte del personale che opera nella scuola (insegnanti e collaboratori scolastici).	-Accoglienza dei genitori e dei bambini da parte degli insegnanti -Presentazione dell'offerta formativa -Visita ai locali della scuola -Partecipazione dei bambini ad attività laboratoriali	Gli insegnanti predispongono l'organizzazione della giornata attraverso: -Organizzazione delle attività nei vari spazi e laboratori -Preparazione del materiale necessario allo svolgimento delle attività, allestimento degli spazi e dei laboratori -Preparazione di alcune slide di presentazione della scuola	Primaria Don Bosco	Alunni e genitori delle future classi prime.	Sabato 18 gennaio 2020 (orario da definire).
LABORATORIO CON ESPERTO SU GIACOMETTI E KANDINSKIJ	NO	ACCORDINI DANIELA	Laboratorio di scultura per conoscere alcune opere di Alberto Giacometti e per sperimentare la sua tecnica artistica. Laboratorio di pittura per sperimentare la tecnica pittorica di Kandinskij.	Conoscere alcune opere che verranno ammirate durante la visita della mostra Il tempo di Giacometti da Chagall a Kandinsky (a Verona).	Riproduzione di due sculture di Giacometti con das e carta pesta. Riproduzione di un quadro di Kandinsky con la tempera.	Laboratorio di scultura a pittura realizzato da Elia Di Giovine (a titolo gratuito).	Primaria Don Bosco	5° A	8 ore totali, suddivise in 5 incontri, da effettuarsi tra gennaio e febbraio 2020.
Progetti in erba	NO	Lazarotto Antonella	Sperimentare per la prima o seconda volta le tecniche e i principi di base del project management rapportandole alla dimensione dei bambini	Creare un percorso esperienziale su un argomento scelto dai docenti per gli alunni, in modo che sviluppino il pensiero critico, il pensiero creativo, la collaborazione e la comunicazione (competenze trasversali, "life-skill")	Applicare la metodologia di project management che prevede le seguenti fasi: creazione, pianificazione, esecuzione e controllo, chiusura. Le attività previste nelle diverse fasi sono: creare la carta d'identità del progetto - generare e organizzare le idee - condividere "chi fa che cosa" e "quando" - controllare l'avanzamento delle attività - alla fine raccontare la storia del progetto.	Metodologia Project Management. Fasi di progetto: creazione, pianificazione, esecuzione e controllo, chiusura. Strumenti: brainstorming, mappe mentali, diagrammi ad albero, fasi di progetto, gestione delle attività.	Primaria Don Bosco	1 A - 4 A / B - 5 A	Ottobre 2019 - Maggio 2020 (8 mesi)

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazioni	Destinatari	Durata
Giornata dello sport	NO	Annalisa Cera	I giorno 28/02/2020 presso il plesso di Povolaro verrà organizzata una mattinata dedicata allo sport coinvolgendo le associazioni sportive presenti sul territorio di Dueville ed istruttori di alcune discipline meno note. Inoltre gli insegnanti predisporranno delle attività creative e di riflessione sui temi della competizione sportiva, del rispetto dell'avversario e delle inclusioni delle persone diversamente abili.	Avvicinare i ragazzi all'attività sportiva, dando la possibilità di conoscere discipline sportive diverse Presentare lo sport come naturale completamento dell'attività formativa svolta all'interno della scuola in quanto rappresenta sempre un momento di aggregazione utile a sperimentare valori etici come l'autodisciplina, il rispetto dell'avversario, lo spirito di squadra, la tolleranza e la lealtà.	Incontri con esperti per conoscere alcune discipline sportive. Provare a praticare alcune discipline sportive	Attività pratiche e con esperti Conoscere giocando le discipline sportive.	Primaria Don Bosco	Tutte le classi del plesso	il 28/02/2020 dalle 8.00 alle 13.00
Giochi matematici nella scuola primaria	NO	Pellegrini Rosanna	Il progetto offre agli alunni di classe quarta e quinta la possibilità di approcciarsi alla matematica in modo giocoso, proponendo la risoluzione di quesiti diversi dai tradizionali problemi scolastici.	Sviluppare le abilità logico-matematiche attraverso la risoluzione di situazioni problematiche proposte in forme non usuali. Migliorare le capacità di attenzione e organizzazione nella ricerca di strategie risolutive.	Problemi logico-matematici formulati verbalmente, graficamente o attraverso l'uso di schemi e tabelle.	Risoluzione di problemi in classe, individualmente e in piccolo gruppo, anche con l'aiuto di materiale di diverso tipo e del digitale. Partecipazione di classe alla prima fase dei giochi (novembre 2019). Partecipazione degli alunni qualificati alla fase provinciale (Vicenza, aprile 2020). Partecipazione delle eccellenze alla finale nazionale (Bocconi di Milano, 2020)	Primaria Don Bosco, Primaria Don Milani	Classi quarte e quinte	Mesi di ottobre, novembre 2019 e marzo, aprile 2020
Danzare per educare	SI	Benetti Anna Maria	Lo spettacolo offerto utilizza tre linguaggi espressivi: musica, danza e teatro utili a esprimere le emozioni e i sentimenti da evocare. Lo spettatore non è semplice fruitore ma interviene nello spettacolo in maniera interattiva.	il progetto si pone come obiettivo quello di sensibilizzare gli studenti alla danza unita al teatro dal vivo.	La storia serve a far superare agli alunni le proprie paure e debolezze vincendo la paura e affrontare con coraggio le varie situazioni della vita.	visione dello spettacolo e interventi in scena secondo modalità spiegate. Eventuale laboratorio con attori.	Primaria Don Bosco, Primaria Don Milani, Primaria Pascoli	1°/2°/3° Don Milani e Don Bosco, 3° PASCOLI	31 marzo 2020
Teatro delle meraviglie: A come attenzione	SI	Benetti Anna Maria	Laboratorio teatrale e progetto di educazione al teatro.	Avvicinare gli studenti a comportamenti che indirizzino al rispetto e all'attenzione verso l'altro.	formazione, laboratorio messa in scena dello spettacolo	Educazione al senso civico, accoglienza e solidarietà attraverso la teatralità.	Primaria Don Milani	classi quarta A/B/C	secondo quadrimestre
Skuolele: L'ORA DI UKULELE a Scuola	SI	Zilio Elisabetta	Laboratorio di musica d'insieme improntato sull'utilizzo prevalente dell'ukulele, rivolto alle classi quarte e quinte. La molteplicità degli obiettivi perseguibili in questo percorso esperienziale di gruppo con la musica e l'ukulele possono essere raccolti in tre categorie: obiettivi di carattere educativo generale, obiettivi riguardanti l'interazione sociale e obiettivi di carattere più prettamente musicale.	1)Stimolare le capacità di controllo motorio, specialmente per quanto riguarda la motricità fine. 2)Sperimentazione del linguaggio sonoro-musicale. 3)Favorire la collaborazione per giungere ad una produzione comune.	-lo strumento voce-corpo -gli strumenti:percussioni,strumenti a corda:Ukulele -utilizzare la musica come mediatore di emozioni. -stimolare la socializzazione,collaborazione e disponibilità.	La Metodologia prevista è didattico-strumentale, si considera di proporre le attività quanto più secondo la forma ludica - esperienziale. Il "fare musica" è un'occasione per far prevalere un modello di apprendimento laboratoriale e collaborativo.	Primaria Don Milani	4A,224B,224C, 225A,22,5B,25,5C, 22,5D,23	Primo quadrimestre da Ottobre a Dicembre per un totale di 8 incontri.
Laboratorio di arte moderna	SI	Benetti Anna Maria	Attraverso "diari parlanti", scatole plurisensoriali o materiale appositamente strutturato i bambini saranno guidati a conoscere vita e opere di artisti contemporanei. Un percorso attivo con ricerche sinestetiche e attività ludiche. Un laboratorio creativo porterà alla realizzazione di un elaborato personale o di classe.	Fare apprezzare ai bambini l'arte moderna	Vita, opere dell'artista e notizie sul movimento artistico di riferimento.	Lezione tenuta da un esperto con materiali originali realizzati dall'associazione che mettano in evidenza le caratteristiche del movimento artistico di riferimento e del pittore e la sua arte.	Primaria Don Milani	Seconda C, Terza A/B/C, quinta C/D	da definire
LETTURA ANIMATA	SI	BENETTI ANNA MARIA	LETTURA DI LIBRI IN FORMA ANIMATA CON IL COINVOLGIMENTO DEI BAMBINI	APPAZZIONARE I BAMBINI AL MONDO DELLA LETTURA E ABITURALI ALL'ASCOLTO	LETTURA DI LIBRI PER BAMBINI	LETTURA ANIMATA E INTERATTIVA	Primaria Don Milani	CLASSI PRIME DON MILANI	TRE INCONTRI PRIMO QUADRIMESTRE
ASPETTANDO NATALE	NO	BASSO CRISTINA	Laboratori a classi aperte dal 2 al 6 dicembre dalle 11.00 alle 13.00 per la realizzazione di addobbi natalizi, lavoretti e per la preparazione dei canti per la festa in piazza con i genitori.	Sviluppare la creatività e le tecniche manuali e grafico-pittoriche Saper eseguire canti corali Lavorare a gruppi misti per il conseguimento di un obiettivo comune	Canti natalizi Addobbi per finestre, aule, atrio lavoretti natalizi con l'uso di tecniche diverse	Laboratori a classi aperte con gruppi misti.	Primaria Don Milani	Tutte le classi	mese di dicembre
Opera Domani	SI	Benetti Anna Maria	Progetto didattico-artistico che si pone l'obiettivo di stimolare interesse e curiosità per questa forma di arte.	Avvicinare gli studenti all'opera lirica.	Lo spettacolo vuole fare capire come attraverso il teatro si possa creare la magia, lo stupore e la meraviglia anche attraverso pochi oggetti di scena.	visione dello spettacolo e partecipazione attiva durante la rappresentazione.	Primaria Don Milani	terza B/C	secondo quadrimestre .data spettacolo 24 marzo
Festa dello sport	NO	Tognon Michela	Giornata all'insegna dello sport con la partecipazione gratuita delle società sportive del territorio presso gli impianti sportivi comunali.	Approfondire l'importanza dell'attività sportiva in termini educativi e di salute. Far conoscere agli studenti le discipline sportive presenti nel territorio. Educare ad una sana competizione.	Gare sportive di atletica, tennis, basket, volley, rugby....	Giochi a squadre miste	Primaria Don Milani	Tutte le classi	28/02/2020

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
SINGSPIEL: GIOVANNINO FORTECUORE SPETTACOLO DI FINE ANNO	NO	CAMARDA MAURIZIO	Singspiel di teatro musicale in verticale, musiche di Jacobbe Nevo Zanivan su testi di Nicoletta Rocchetto. Trama ambientata nel Veneto del 1943 che narra le peripezie di Giovannino, dalla nascita fino a tredici anni e le peripezie con la resilienza nel muovere i primi passi verso la propria autonomia giovanile. Sullo sfondo, la seconda guerra mondiale, che si presenta in forma anonima, ma drammatica, dei bombardamenti e della necessità di sfollare tra i sentimenti di nuove ed importanti amicizie che nascono in questo triste periodo. Questo spettacolo vuole essere uno strumento metodologico e di integrazione, in quanto l'esperienza musicale progettata sulla base di differenti abilità tra scuola primaria e secondaria, consente a tutti gli alunni di partecipare all'esperienza stessa a prescindere dal livello di competenza musicale e teatrale raggiunto.	Con questo progetto si intende valorizzare l'insieme delle risorse professionali tra scuola primaria e secondaria, dando agli alunni competenze e abilità trasversali e occasioni di sistema per favorire la costruzione condivisa di standard di apprendimento al fine di: Sviluppare negli alunni la presa di coscienza delle proprie possibilità, dei propri limiti, e superamento degli stessi. Sviluppare il lavoro d'équipe tra insegnanti di diverse discipline di scuola primaria e secondaria.	Creare nuove, attuali motivazioni per i nostri alunni mediante una didattica laboratoriale stimolante per l'apprendimento orchestrale e teatrale. Migliorare la produzione artistica tramite la possibilità per ogni allievo di sperimentare direttamente i propri talenti. Promuovere innovazione e creatività nella progettazione didattica, nell'uso delle risorse e nei metodi attraverso percorsi formativi in collaborazione con esperti esterni.	Laboratorio Teatrale Laboratorio Orchestrale Laboratorio Artistico	Primaria Don Milani, Secondaria	5ª A-B-C-D Don Milani 1-2-3F e 3C 2E Rocalli	INTERO ANNO SCOLASTICO Spettacoli finali 28 e 29 MAGGIO 2020
FARE MUSICA A SCUOLA	SI	CERATO ROBERTA	Il percorso musicale proposto, vuole orientare gli alunni verso una maggiore fruizione e consapevolezza della realtà musicale, offrendogli la possibilità di sperimentare e manipolare il mondo sonoro e musicale che li circonda. Attraverso la musica inoltre, si vuole creare relazioni positive tra compagni e arrivare ad una collaborazione che porta ad una produzione comune. Per le classi prima e seconda sono previste attività di propedeutica musicale mentre per le classi terza quarta e quinta, si continua lo studio dello strumento ukulele	obiettivi di carattere educativo generale : sviluppare la capacità di percepire i fenomeni circostanti ricercandone la componente sonora. obiettivi di carattere sociale: rafforzare la stima di sé, riconoscere la propria identità musicale, favorire la collaborazione per giungere ad una produzione comune. obiettivi prettamente musicali : riconoscere ed esplorare il mondo sonoro per classi 1 e 2 ,acquire gli elementi primari della notazione musicale , studio dell'ukulele , per classi 3,4 ,5 .	per le classi di propedeutica sono previste attività ludiche , strutturate attorno al centro di sperimentazione dell'elemento sonoro-musicale :giochi con il suono , dialogo sonoro . Per le classi di strumento invece, si continuerà lo studio dell'ukulele , strumento armonico completo dal semplice utilizzo. Ci saranno attività di rafforzamento dell'identità sonoro musicale del gruppo attraverso una composizione condivisa. Estensione del repertorio adatto alle capacità dimostrate in ogni classe .	sperimentazione musicale e sonora. Le attività saranno divise in tre momenti: accoglienza, momento di attività conclusione e saluto finale	Primaria Pascoli	tutte le classi	dal mese di ottobre , al mese di maggio
Educazione alla pace e alla mondialità	NO	Paola Tapparo	Progetto finalizzato a sensibilizzare gli alunni sui temi: pace, mondialità, tutela e conoscenza del territorio.	1) Collaborare assieme per la riuscita di un progetto comune, ciascuno secondo i propri talenti e possibilità 2) Portare in scena le nostre competenze 3) Realizzare un'attività che accomuni i diversi saperi (italiano, musica, attività espressive, ed. immagine, ed. motoria)	Storie-stimolo per introdurre i temi della pace, della mondialità, della tutela e della conoscenza del territorio.	1) Riflessioni e confronto sui temi di cui sopra 2) Lavoro cooperativo in piccoli gruppi 3) Giochi di imitazione e improvvisazioni 4) Utilizzo di tecniche teatrali e musicali	Primaria Pascoli	Tutte le classi	Intero anno scolastico
Espoir Arc - en - ciel	NO	Brunello Paola	Progetto di solidarietà a sostegno del diritto allo studio di alcuni ragazzi di strada del Burundi. Prevede: - incontri dei bambini con dei volontari dell'associazione "Famiglia Speranza" - realizzazione di laboratori a classi aperte, finalizzati alla produzione di oggetti per un mercatino di solidarietà - organizzazione e svolgimento del mercatino (in orario extrascolastico) I genitori degli alunni partecipano sia producendo a loro volta dei manufatti (a scuola, in orario serale), sia collaborando durante l'allestimento e lo svolgimento del mercatino.	impegnarsi concretamente in una iniziativa di solidarietà (sostegno a una casa famiglia in Burundi)	Conoscenza di alcuni aspetti della vita dei bambini in Burundi e in altri paesi Africani (Senegal, Repubblica Democratica Del Congo), dove operano i volontari dell'associazione sostenuta dalla nostra scuola. Sensibilizzazione degli alunni nei confronti dell'iniziativa.	- Conversazioni guidate, osservazione di foto e video, interventi dei volontari nelle classi - Laboratori a classi aperte, con la collaborazione di alcuni genitori - Al mercatino, collaborazione tra bambini durante la vendita	Primaria Pascoli	"tutte le classi"	Da ottobre a dicembre
Frog, the blue frog	SI	Segalina Emanuela	Potenziamento dell'insegnamento della lingua inglese in orario curricolare con la collaborazione di una lettrice madrelingua.	1) Riconoscere la diversità delle persone e delle culture come ricchezza. 2) Acquisire abilità comunicative in contesti diversi e con differenti codici linguistici ed espressivi. 3) Migliorare le capacità di comprensione e di produzione orale in lingua inglese.	Strutture linguistiche e vocaboli contenuti nella storia "Frog, the blue frog", con proposta di varie attività finalizzate al loro riutilizzo/arricchimento.	Metodo ludico-comunicativo.	Primaria Pascoli	Classe quinta	Da gennaio a marzo
ADOTTA IL TUO GIARDINO	SI	CERATO ROBERTA	sensibilizzare i ragazzi ad avere una coscienza ecologica attraverso delle piccole azioni quotidiane come la cura del giardino scolastico la raccolta differenziata e la coltivazione di un piccolo orto . Portarli alla scoperta e alla valorizzazione della ricchezza naturale del territorio circostante, attraverso brevi uscite .Sviluppare nuove conoscenze ecologiche e scientifiche con sperimentazioni o attività di laboratorio.	sensibilizzare al rispetto dell'ambiente conoscere l'ambiente circostante riconoscere fauna e flora locale	pulizia quotidiana del giardino , cura dell'orto dalla semina al raccolto . Passeggiate sensoriali nel territorio per osservazioni generali o raccolta di informazioni volte ad arricchire ricerche sulla fauna o flora locale . costruzione di piccoli oggetti con elementi della natura .Ogni classe amplierà uno degli obiettivi presenti nella programmazione di scienze , attraverso i laboratori proposti da Hortus in Lab	sperimentale , attività di laboratorio	Primaria Pascoli	tutte le classi del plesso	secondo quadrimestre

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
Azioni buone per l'ambiente - "Soraris"	NO	Brunello Paola	Progetto di educazione ambientale che prevede, nelle classi che aderiscono, la proposta di percorsi didattici sul tema dei rifiuti, della raccolta differenziata e dello spreco alimentare con la guida di un animatore esperto.	conoscere ed effettuare la raccolta differenziata dei rifiuti	Concetto di rifiuto, la raccolta differenziata, il recupero/riutilizzo di materiali, riduzione dei rifiuti, sprechi alimentari e alimentazione sostenibile	Attività ludiche e ricreative (con laboratori) classi prima e seconda: 1 ora e 30 minuti classi terza, quarta e quinta: 2 ore	Primaria Pascoli	"tutte le classi"	da definire
Sport di classe	NO	Brunello Paola	Progetto proposto dal CONI e dal MIUR per implementare l'alfabetizzazione motoria e promuovere uno stile di vita sano	valorizzare l'ed. motoria nella scuola primaria; promuovere uno stile di vita salutare.	L'insegnante di ed. motoria verrà affiancata per un'ora a settimana da un tutor sportivo laureato in scienze motorie che l'aiuterà nell'organizzare e nello svolgere il lavoro in palestra.	attività ludiche atte a sviluppare l'alfabetizzazione motoria ,l'avviamento agli sport e a sensibilizzare i ragazzi riguardo al fair play.	Primaria Pascoli	" Tutte le classi"	da dicembre a giugno
Viaggio verso l' inclusione con Abilmente	NO	Savarino Claudia	Alcuni ragazzi con diverse abilità dell'Associazione Abilmente, progetto di ENGIM VENETO, faranno arte in classe terza e insegneranno ai bambini a realizzare in modo creativo due oggetti. Saranno due interventi da 2 ore ciascuno da svolgersi nel secondo quadrimestre	Promuovere la cultura dell' inclusione. Imparare a collaborare. Manipolare nell'arte.	1)Conoscere una realtà diversa dalla propria ma esistente; 2)Imparare a collaborare con gli altri per un fine comune; 3)Condividere spazio e tempo in un clima formativo; 4)Fare arte usando materiali differenti; 5)Imparare dai miei "insegnanti speciali".	Verrà creato un laboratorio d'arte nell'aula.	Primaria Pascoli	Classe 3A, 22 alunni di cui uno con L.104	Secondo quadrimestre, date da definire.
SCAMBIO CULTURALE CON LA FRANCIA	SI	VICARI MONICA	Gli scambi culturali, rivolti agli alunni delle classi terze della scuola secondaria, prevedono lo svolgimento, indicativamente nel mese di marzo, di un viaggio all'estero (Francia) durante il quale gli alunni saranno ospitati dalle famiglie degli alunni della scuola straniera partner del progetto. Durante il viaggio saranno previste visite turistico culturali e momenti di condivisione con le famiglie straniere. L'ospitalità degli studenti francesi sarà poi ricambiata in occasione del loro arrivo in Italia, indicativamente nel mese di maggio.	1. Approfondimento della lingua e della cultura straniera. 2. Conoscenza storico culturale dello stato ospitante. 3. Sviluppo del senso di responsabilità e dell'autonomia personale.	Visite turistiche, pernottamenti e condivisione del tempo libero in famiglia, partecipazione alle lezioni presso la scuola ospitante.	pratico esperienziale	Secondaria	alunni delle classi terze	intero A.S.
STAGE LINGUISTICO IN INGHILTERRA	SI	ZUINI ADRIANA	DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO Il progetto intende coniugare competenze linguistiche (nella fattispecie della lingua inglese) e abilità strettamente connesse a tali competenze quali la mediazione e la comprensione interculturale. Le competenze linguistiche saranno rinforzate attraverso il learning by doing, in un ambiente che sia il più possibile informale, ricreativo, interattivo, funzionale alla crescita culturale degli utenti. La mediazione e la comprensione interculturale saranno favorite dal substrato operativo: gli utenti vivranno la dimensione culturale, oltreché linguistico-espressiva, del Paese anglofono in cui svolgeranno lo stage linguistico e l'apprendimento della lingua sarà inteso come un'integrazione di una educazione formale (attività didattica presso un istituto linguistico) e informale, on the road, in real-life, attraverso l'incontro e il confronto day-to-day con un contesto culturale inusitato.	•Approfondire l'uso della lingua inglese. •Sviluppare una maggior consapevolezza e comprensione rispetto ad altre culture e una maggior interazione con gente di altre nazioni. •Sviluppare il senso di responsabilità e l'autonomia personale.	Durante la permanenza all'estero visita a varie località di interesse storico e artistico, nonché frequenza di un corso di lingua inglese presso una scuola internazionale.	o Riunione informativa con i genitori per illustrare il progetto o Indagine tra le famiglie per definire il livello di gradimento della proposta. Estrazione a sorte di studenti per ogni classe terza, in caso di esubero di richieste. o Inizio delle procedure per l'acquisto dei biglietti dell'aereo e prenotazione tramite Agenzia sia della struttura che accoglierà i ragazzi, che della Scuola Internazionale che gli stessi frequenteranno ogni mattina.	Secondaria	Tutte le classi terze.	1 settimana nel secondo quadrimestre.
CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO	NO	STEFANO SARDO	Il Centro Sportivo Scolastico è (C.S.S.) è un progetto promosso dal MIUR con lo scopo di favorire, ampliare e consolidare la pratica sportiva a livello scolastico. La partecipazione al CSS è libera e gratuita ed è rivolta a tutti gli alunni della scuola secondaria ed eventualmente, per specifiche attività, agli alunni della scuola primaria. Le attività si svolgeranno prevalentemente in orario pomeridiano extrascolastico sotto la guida di uno o più docenti di ed. fisica dell'istituto, compatibilmente con le risorse stanziate dal MIUR.	1. La diffusione dell'avviamento alla pratica sportiva e, in generale, la diffusione di una cultura sportiva per tutti gli alunni; 2. La realizzazione di attività inclusive per le fasce più deboli e disagiate (alunni diversamente abili e BES); 3. La promozione di abitudini e stili di vita sani e lo sviluppo del senso civico.	1. Adesione ai progetti "Gioco anch'io-sport per tutti" e "Sportivamente insieme". 2. Preparazione e partecipazione ai CAMPIONATI STUDENTESCHI: atletica leggera, campestre (anche adattate), giochi sportivi. 3. Adesione alle manifestazioni inclusive organizzate da istituti scolastici, dallo UAT, da associazioni sportive del territorio, e dagli enti finalizzati alla promozione sportiva e alla inclusione.	L'apprendimento dei fondamentali di gioco delle diverse discipline sportive sarà realizzato attraverso metodologie di tipo globale.	Secondaria	tutte le classi	da definire
Da Leonardo a Galileo alla rivoluzione industriale	NO	Rocchetto Nicoletta	Seguire lo sviluppo dell'intelligenza umana e il suo desiderio di migliorare attraverso alcuni personaggi e momenti storici significativi	L'alunno imparerà che: lo sviluppo umano procede per tentativi ed errori l'uomo non si accontenta e cerca di migliorare la propria condizione l'uomo che non si accontenta, cerca di spingere il proprio intelletto verso nuove conoscenze	1. Leonardo e le macchine 2. Galileo: una nuova visione dell'universo e dell'uomo 3. La Rivoluzione industriale: dall'uomo che produce alla macchina che produce 4. Lo sviluppo delle tecnologie	Gruppi di ricerca e lavoro Lezione frontale attraverso domande stimolo Attività pratiche di laboratorio Lezione tra pari	Secondaria	Alunni classe 2°E e 2°F	tutto l'anno
Atlantica: a scuola di falconeria	NO	Dal Cengio Dario	Incontro di una mattinata per gli alunni delle classi prime con i falconieri dell'ass.ne di rievocazioni storiche "Atlantica" affinché gli studenti possano sperimentare un primo contatto con la nobile arte della falconeria e toccare con mano alcune armi, strumenti e capi di vestiario tipici dell'Età di mezzo. Il progetto avrà il suo contesto nell'approccio antropologico della didattica della storia intesa come storia di popoli, usi, costumi e vita quotidiana. Le discipline da coinvolgere sarebbero, oltre a storia, anche italiano, considerati i riferimenti alla falconeria nella letteratura medievale e ai trattati sull'argomento, e scienze, data la possibilità di sensibilizzare gli studenti sulle caratteristiche dei rapaci, sul rispetto della fauna e, di conseguenza, del relativo habitat.	- Saper interrogare, interpretare e confrontare una fonte storica - Saper interpretare il periodo storico di riferimento con attenzione alla storia sociale e alla vita quotidiana - Sensibilizzazione nei confronti della fauna e del suo habitat	- Analisi e interpretazione delle fonti storiche - Evoluzione e permanenza delle tradizioni e degli usi dal passato al presente - Indagine sulle tecniche belliche medievali - Vita quotidiana, alimentazione e caratteristiche dei diversi status sociali nel Medioevo	- Discussione guidata - Lezione frontale - Attività di ricerca guidata	Secondaria	Classi prime	Da definire

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
LETTORATO LINGUA FRANCESE	NO	De Mori Marina	Il progetto è già stato attuato nei precedenti anni scolastici ed è una opportunità offerta per migliorare l'espressione e la comunicazione in lingua francese in un contesto diverso dalla classica lezione frontale. Ogni classe seconda usufruirà di cinque ore di lettorato che verrà svolto esclusivamente in lingua francese da un'insegnante madrelingua di provata esperienza.	Rinforzo delle competenze nella comunicazione orale (comprensione e produzione). Ampliamento delle conoscenze della cultura francese.	I contenuti saranno strettamente legati agli argomenti svolti in classe sia dal punto di vista della grammatica sia per ciò che riguarda le funzioni linguistiche (l'abbigliamento, lo sport, i prodotti alimentari....)	Gli alunni verranno guidati a sperimentare le proprie abilità e conoscenze, parlando ed interagendo su argomenti motivanti legati ai loro interessi e alla loro realtà personale. La lettrice solleciterà la conversazione partendo dall'ascolto di un documento sonoro o dalla visione di brevi filmati. Durante le attività il docente di classe sarà sempre presente in aula.	Secondaria	Tutte le classi seconde	Probabilmente nei mesi di febbraio e marzo
ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA E PER IL LAVORO	NO	DI RAIMO RITA	Il Progetto Orientamento si sviluppa nel corso dei tre anni e prevede due momenti fondamentali tra loro interconnessi: uno di carattere formativo e l'altro di tipo informativo. A tal fine, le iniziative programmate per le classi prime e seconde hanno lo scopo di promuovere negli studenti la scoperta della propria personalità, delle proprie attitudini, aspirazioni, inclinazioni e motivazioni e, non ultimo, lo sviluppo di quelle competenze auto-orientative necessarie per poter effettuare una scelta matura e consapevole in una società che è in continua evoluzione. Di carattere informativo-formativo sono invece le iniziative programmate per gli alunni di classe terza e per i loro genitori proponendo incontri-conferenza con gli istituti superiori, con i rappresentanti del mondo del lavoro, la partecipazione alle iniziative di open-day e attività di ministage e attività di laboratorio.	FORMATIVO di autoconoscenza per: - imparare ad autovalutarsi in modo critico - acquisire una piena conoscenza di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità INFORMATIVO di conoscenza del mondo esterno per: - acquisire informazioni sul sistema scolastico - conoscere l'offerta formativa e lavorativa del proprio territorio	CLASSI PRIME Incontro con un esperto Questionario sull'autoconoscenza CLASSI SECONDE Azioni di orientamento e di riflessioni in classe Incontro con lo psicologo Incontro-dibattito per le famiglie Partecipazione delle famiglie agli incontri di Confartigianato Uso della piattaforma Plan Your Future CLASSI TERZE Attività di ministage Visite aziendali Partecipazione e all'attività "Gli Istituti superiori si presentano".	Si intende privilegiare un approccio partecipato e una metodologia didattica attiva che prevede comunicazioni strutturate, lavori di gruppo, incontri con esperti e professionisti, analisi di esperienze scolastiche e professionali.	Secondaria	Tutte	Intero a.s.
Vicenza per mano	SI	Barbieri Eva	Visita guidata ad alcuni siti di particolare rilievo storico-artistico nel centro storico di Vicenza. Giochi in lingua straniera per coinvolgere gli alunni e motivarli all'osservazione critica. Passeggiata verso l'Istituto A. Da Schio con sosta lungo il percorso in punti strategici di rilievo storico. Visita e breve attività di orientamento, inerente ai tre indirizzi offerti dall'Istituto.	Conoscenza di particolari nascosti o inediti nella città di Vicenza. Approccio alle professioni di guida turistica, addetto alla reception, addetto sala, pasticciere, addetto marketing (spiegate dagli alunni che si preparano a diventarlo e dai loro docenti).	Storia e arte in centro storico a Vicenza. Orientamento scolastico e professionale.	Spiegazioni e attività ludiche. Stimolo all'osservazione critica.	Secondaria	Tutte le classi seconde.	Una mattinata
Educazione economica	NO	Barbieri Eva	Creazione di una basilare consapevolezza economica intesa come capacità di scegliere adeguatamente.	Avvicinare gli alunni ai concetti di economia e creare la consapevolezza che, fin dalla loro età, è possibile incidere in modo responsabile e lungimirante nel bilancio familiare.	I bisogni e i beni, il sistema economico (famiglie, imprese, stato), la gestione del denaro (dal baratto alla moneta, l'euro, il risparmio), la banca (storia, conto corrente, tassi di interesse, strumenti di pagamento), pianificazione ed investimento, mercato del lavoro.	Problem solving, cooperative learning.	Secondaria	Tutte le classi seconde	3 lezioni
Giochi matematici	NO	Jessica Robusti	I giochi matematici aiutano gli alunni ad approcciarsi alla matematica cercando di risolvere problemi reali e stimolando le attività logiche.	Stimolare le capacità logiche degli alunni Approccio ludico della matematica	Problemi matematici sottoforma di attività ludiche	Scheda proposta dall'Università Bocconi con problemi da risolvere rivolta a tutte le classi della scuola secondaria	Secondaria	Tutte le classi	Novembre 2019
Corsi di recupero e consolidamento	NO	Dalla Bona Marina	Progetto finalizzato alla realizzazione di attività per il recupero e il consolidamento dei livelli di apprendimento degli allievi nelle varie discipline (in modo particolare lettere, matematica e inglese)	Sostegno alle attività didattiche curriculari Acquisizione di efficaci metodi di studio	Lezioni extracurriculari di ripasso, rinforzo o preparazione all'esame di stato	Lezioni frontali cooperative learning	Secondaria	alunni interessati di tutte le classi	Secondo quadrimestre o da definire in caso di necessità
"Cambiamento climatico e mitigazione sul territorio"	NO	Dalla Bona Marina	Lezione gratuita di un esperto sulla tematica del Cambiamento climatico e mitigazione sul territorio	Trasmettere agli alunni l'importanza della tutela dell'ambiente	I cambiamenti climatici: cause, effetti, quali soluzioni	Lezione interattiva, uso di diapositive e opuscolo cartaceo	Secondaria	2A 2B 2C 2D 2E 2F	8 ore di lezione suddivise tra 4 gruppi classe, dalle ore 9.45 alle ore 13.40 nei giorni 22 e 24 ottobre
Animazione alla lettura	SI	Sgambato Patrizia Filomena	Il presente progetto animazione alla lettura è stato ideato per avviare i bambini alla lettura dei libri, per far scoprire loro il piacere di toccare, sfogliare, guardare e ascoltare una storia.	- Ascoltare, comprendere ed interpretare storie lette - Sviluppare la fantasia e la creatività - Scoprire il piacere di ascoltare una storia	Libri di diverso genere	I bambini saranno chiamati ad ascoltare con attenzione una lettura fatta dall'esperta che insisterà su alcuni punti e grazie all'intonazione, all'uso delle pause e alla mimica, cercherà di trasmettere il significato del testo.	Tutte le scuole dell'infanzia, Infanzia Munari, Infanzia Salvetti B., Infanzia Rodari, Infanzia De Amicis	Tutte le classi dei quattro plessi dell'infanzia	Da Dicembre a Marzo
A scuola insieme	NO	Tognon Annalisa	la scuola dell'infanzia termina le sue attività con una festa aprendo alla famiglia e alla comunità. Questo appuntamento, organizzato dalle singole scuole, è un momento di condivisione che rinsalda i rapporti con la famiglia e motiva i bambini a partecipare con entusiasmo. La mostra coinvolge intorno ad un unico tema le scuole dell'infanzia e, in questo anno scolastico, anche le primarie. Impegna gli insegnanti in un percorso condiviso di aggiornamento, prima di laboratorio con gli alunni poi, nello spirito vero della continuità didattica ed educativa sia in senso orizzontale che verticale.	Condividere con la comunità e il territorio le attività scolastiche in una situazione di festa. Allestire una mostra che restituisca alla comunità e ai genitori un percorso didattico condiviso con le altre scuole dello stesso ordine o di altri ordini.	1.feste finali nelle scuole dell'infanzia che coinvolgono i bambini e i loro genitori. 2.costruzione di libri con i bambini seguendo le indicazioni del corso di aggiornamento delle insegnanti	laboratoriale	Tutte le scuole dell'infanzia, Primaria Don Bosco, Primaria Don Milani, Primaria Pascoli	i bambini della scuola dell'infanzia	da novembre a maggio

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
Sportello psico-pedagogico	NO	Terenzi Laura	Supporto psicologico e didattico rivolto agli alunni, ai genitori ed ai docenti	Supportare ed orientare i docenti rispetto ad eventuali problematiche educative e/o didattiche nelle classi ed i genitori nella gestione delle difficoltà socio-educative dei figli	Da concordare con l'esperto	Osservazione diretta, colloqui	Tutte le scuole dell'infanzia, Tutte le scuole Primarie	Le sezioni delle scuole dell'infanzia e primarie	Tutto l'anno scolastico
PROGETTO SPORTIVO SCUOLA PRIMARIA-INFANZIA	NO	Renata Bongioiolo	Attraverso la collaborazione con le società sportive del territorio si offrono percorsi che permettono agli alunni di orientarsi verso l'attività motoria e sportiva più consona ai propri bisogni e interessi, al fine di promuovere la motivazione allo sport.	Favorire la consapevolezza della propria corporeità, la coordinazione motoria e lo sviluppo dell'equilibrio psico-fisico. Sviluppare la capacità di affrontare le difficoltà e favorire la consapevolezza delle proprie possibilità, soffiare le esigenze psico-fisiche di gioco e movimento in un clima collaborativo assumendo un atteggiamento competitivo corretto.	I contenuti sono proposti dalle società sportive che si sono proposte e che rispondono ai requisiti richiesti. La calendarizzazione degli interventi avverrà in itinere.	le metodologie saranno proposte dalle società sportive	Tutte le scuole dell'infanzia, Tutte le scuole Primarie	tutti gli alunni dell'infanzia e della primaria	intero anno scolastico
EDUCAZIONE STRADALE	NO	PIRRELLI ANNA	Il Progetto di Educazione Stradale proposto dal Consorzio Polizia Locale Nord est Vicentino è rivolto agli alunni delle classi quarte dell'Istituto. La finalità del progetto è quella di acquisire consapevolezza dei pericoli che i ragazzi incontrano ogni giorno sulla strada e stimolare una coscienza civica della circolazione stradale attraverso: la conoscenza e l'approfondimento delle nozioni relative al Nuovo Codice della strada, la consapevolezza di condotte sicure durante la circolazione, la stimolazione a comportamenti mirati alla propria sicurezza.	Comprendere le finalità del Codice della Strada. Memorizzare i principali segnali stradali. Riconoscere le azioni pericolose, quindi vietate e le azioni corrette in quanto sicure, dei pedoni e dei ciclisti.	Comportamento sulla strada del pedone, la segnaletica specifica, l'attraversamento della strada, le segnalazioni del semaforo, le segnalazioni dell'agente preposto alla regolazione del traffico. Comportamento del ciclista sulla strada, i dispositivi obbligatori del velocipede, la segnaletica stradale specifica per il ciclista.	Una lezione teorica in classe e un'uscita per il ciclista al campo didattico predisposto a Thiene.	Tutte le scuole Primarie	Tutte le classi quarte delle Scuole Primarie	Da definire
Progetto affettività classi V scuola primaria	NO	Terenzi Laura	Intervento di 4 ore in ciascuna classe quinta della scuola primaria da parte di uno psicologo per accompagnare gli alunni verso una maggiore padronanza delle competenze affettive. Presentazione del percorso ai docenti, che verranno consigliati e supportati nella eventuale prosecuzione del lavoro svolto in classe. Presentazione e restituzione ai genitori.	Riconoscere le proprie emozioni, quelle degli altri e saperle gestire al meglio. Riuscire a stare e/o a gestire eventuali situazioni di conflitto, imparando a gestire la rabbia. Imparare ad accettare i propri cambiamenti fisici ed emotivi e rispettare quelli degli altri.	Da concordare con l'esperto	Brainstorming, attività laboratoriali, giochi, video	Tutte le scuole Primarie	Classi quinte	Secondo quadrimestre
Aiuto compiti	NO	Terenzi Laura	Attività di supporto nei compiti assegnati per casa da parte dei volontari della Caritas diocesana (2 pomeriggi di 1 ora e mezza ciascuno) presso l'oratorio parrocchiale	Aiutare gli alunni a gestire il materiale ed i compiti assegnati per casa e renderli più autonomi nell'esecuzione dei medesimi, supportarli nelle attività di studio	Aumentare e sostenere la motivazione negli alunni del fare e farlo bene nei confronti delle richieste da parte della scuola, sostenere la consapevolezza dei propri punti di forza e delle criticità	Schede di rinforzo, mappe, schemi	Tutte le scuole Primarie	Tutte le classi	Intero anno scolastico
Identificazione precoce DSA (CTI di Vicenza e ULSS n.6 "Vicenza")	NO	Cera Annalisa	Rilevazione precoce delle difficoltà di letto-scrittura attraverso la somministrazione di prove strutturate collettive a gennaio e maggio, a tutti i bambini di classe prima, con attivazione tra gennaio e maggio di percorsi di recupero/potenziamento.	La rilevazione precoce delle difficoltà di letto-scrittura ha lo scopo di: -favorire l'autostima negli alunni; -aiutare gli insegnanti ad osservare in modo oggettivo e sistematico le abilità di ogni alunno in relazione al codice scritto fin dal loro emergere, a riconoscere i processi cognitivi sottostanti tali abilità, a progettare una didattica conseguente, rivolta con opportune personalizzazioni, a tutti gli alunni.	1) Inizio anno scolastico formazione insegnanti. 2) Gennaio e Maggio: somministrazione di una prova strutturata collettiva a tutti i bambini di prima. 3) Febbraio-Maggio: in base all'esito della prova, si organizzeranno specifiche attività di training ai bambini risultati positivi alla prova di Gennaio. 5) Fine anno: per i bambini risultati positivi alle prove di Maggio, verrà compilata una "Scheda screening" che permetterà al genitore di rivolgersi al Servizio.	- Prova di Dettato Lista Martini e prova di Lettura MT, strumenti per la misura degli apprendimenti di piena competenza della scuola e non test psicologici. A questo riguardo verrà fornita una corretta informazione alle famiglie. -Da Febbraio a Maggio si organizzeranno attività di supporto per tutti i bambini risultati positivi, per sviluppare consapevolezza e competenza fonologica. Da prevedere 15-20 ore, per gruppi di massimo 5 bambini.	Tutte le scuole Primarie	Classi prime	ottobre,giugno
PROMOZIONE SPORTIVA	NO	LUISA PAIOLA	IL progetto ha la finalità di ampliare la proposta motoria a scuola e di infondere nei ragazzi i valori dello sport, della cooperazione e del vivere sano. Imparando a confrontarsi con i pari in modo agonistico e non antagonistico.	- avvicinare gli alunni al mondo dello sport, soprattutto a realtà sportive presenti sul territorio; - promuovere stili di vita sani e rafforzare il clima di classe; - confrontarsi con coetanei di altre scuole attraverso momenti di agonismo.	1.tornei tra classi, "Roncalli in corsa", "Corri, salta e lancia". 2. partecipazione ai Campionati Studenteschi e Convegno:"Vivere bene e vivere sani". 3. progetti dell'Ust di Vi: "Gioco anch'io -sport per tutti", "Sulle strade della grande guerra", "Trofeo Munich" e Atletica promozionale classi prime e altri progetti promossi per la scuola. 4. intervento di esperti esterni in orario curriculare e extracurriculare 5. attività pomeridiane di recupero e/o potenziamento motorio	attività pratiche ed incontri teorici e/o pratici con esperti - competizioni agonistiche - attività di cooperazione - attività individualizzate	Tutte le scuole Primarie, Secondaria	tutte le classi sc. secondaria e quinte primaria	intero a.s.

Denominazione progetto	Progetto realizzato con il contributo dei genitori	Responsabile progetto	Breve descrizione del progetto	Obiettivi	Contenuti	Metodologia	Scuola di realizzazione	Destinatari	Durata
Teatro-terapia	si	Scabbio Maria Elena	<p>"Si parte da 3 bisogni principali di partenza (+essere accolti ed accettati per quello che si è attraverso la valorizzazione e la considerazione delle proprie capacità e risorse</p> <p>*sviluppare le capacità di ascolto profondo di sé e degli altri e risvegliare le abilità ricettive di corpo e mente</p> <p>*estrapolare e fare emergere le proprie cognizioni profonde per poi manifestarle e comunicarle) per arrivare alla finalità di favorire: La crescita e lo sviluppo personale</p> <p>- Il potenziamento delle modalità di comunicazione attraverso l'uso di corpo e voce</p> <p>- La creazione di un ambiente favorevole all'instaurarsi di rapporti e comportamenti adeguati tra i componenti per un'integrazione via via sempre maggiore."</p>	<p>- Creare opportunità di stimolazione sensoriale e meditazione affinando la percezione profonda del sé e degli altri - Favorire una maggiore autoconsapevolezza e il raggiungimento dell'unità corporea - Favorire la crescita dell'individuo attraverso l'instaurarsi di una relazione di fiducia in sé e negli altri - Attivare, attraverso attività pre-espressive, espressive, ludico-artistico-teatrali, processi di regressione per svelare la parte profonda del sé - Stimolare tutti i canali comunicativi - Trovare una modalità operativa per giungere alla drammaturgia finale</p>	<p>Il percorso si articola in 3 fasi:- FASE PRE-ESPRESSIVA: Attività sulla percezione, sul contatto profondo con se stessi e sulla consapevolezza del proprio corpo - FASE ESPRESSIVA: Attività individuale su azione/reazione basata sull'improvvisazione per stimolare le risorse creative, sul linguaggio teatrale, sulla spontaneità, sulla voce e sul respiro, sul sentimento e sulla parte emotiva dell'individuo che è portato dunque a svelare una parte profonda di sé - FASE POST-ESPRESSIVA: Attività sulla consapevolezza della presenza scenica e sulla forma per raggiungere una modalità di azione collettiva che conduca alla drammaturgia finale.Viene in questa fase sviluppato il canovaccio per la verifica conclusiva</p>	<p>• Messa in relazione delle sfere psico-motoria, senso-percettiva, emotivo-affettiva, comunicativo-relazionale, per sfociare poi in una performance conclusiva. • Proposta di esperienze percettive, ludiche, motorie, vocali e sonore a base teatrale. • Esecuzione di esercizi che mettono in movimento il corpo e la voce nella ricerca dell'armonia corporea, che stimolano creatività ed immaginazione, che coinvolgono in profondità la persona per liberarla dai limiti interiori. • Utilizzo di un "diario di bordo", un quaderno ove racchiudere tutto ciò che emerge durante questo viaggio unico e irripetibile.</p>	Primaria Don Milani	Classe 3^A	10 incontri di 1,5 ore. Periodo da novembre-dicembre a gennaio